

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа д. Илюши

Рассмотрено на заседании МО «30» 08.2023 Протокол № 1	УТВЕРЖДЕНО: Директором школы: _____ Ожегина Е.Н. Приказ № 29 «31» 08. 2023 г.
---	---

Рабочая программа по Английскому языку
(предметная область «Иностранные языки»)
8 класс
на 2023-2024 учебный год

Учитель английского языка
Самунова Т. В.
1 квалификационная категория

Илюши, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования по английскому языку, планируемых результатов начального общего образования, учебного плана образовательного учреждения и авторской программы Афанасьевой О.В., Михеевой И.В. Английский язык: «Радуга / Rainbow English». В соответствии с лицензией № 0652 от 28 февраля 2017 года.

Программа реализует принцип непрерывного образования по английскому языку, что соответствует современным потребностям личности и общества.

Обоснование выбора данного УМК. УМК соответствует потребностям образовательного процесса при начале обучения английскому языку с 5 класса.

В состав УМК входят: учебник, рабочая тетрадь, аудиоприложение, книга для учителя.

Основной развивающей и воспитательной целью обучения английскому языку в 8 классе является развитие личности школьника, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на изучаемом языке и самостоятельно совершенствоваться в овладении им.

На данной ступени обучения предусматривается решение следующих задач: развитие речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной.

1. Речевая компетенция.

Развитие коммуникативных умений в четырёх видах речевой деятельности – аудировании, говорении, чтении и письме. Предполагается параллельное обучение всем видам речевой деятельности.

2. Языковая компетенция.

Овладение новыми грамматическими и лексическими явлениями, а также словообразовательными средствами.

3. Социокультурная компетенция.

Приобщение учащихся к культуре и традициям стран изучаемого языка, изучение конкретных реалий англоязычных государств, обучение умению представлять свою страну в «диалоге культур» в условиях иноязычного межкультурного общения.

4. Компенсаторная компетенция.

Развитие умения выходить из создавшегося положения при передаче и получении информации в тех случаях, когда учащиеся явно испытывают нехватку языковых средств.

5. Учебно-познавательная компетенция.

Дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений (самостоятельное изучение английского языка и культуры англоязычных стран, сопоставление родной и иноязычной культуры, наблюдение за фактами изучаемого языка).

Рабочая программа реализуется на основе учебного курса «Новый курс английского языка для российских школ»), основными принципами которого являются:

– коммуникативная направленность всего процесса обучения;

- дифференцированное и интегрированное обучение всем видам речевой деятельности;
- активный деятельностный и сознательный характер процесса обучения;
- личностно-ориентированный подход к изучению иностранного языка;
- одновременное и взаимосвязанное коммуникативное и социокультурное развитие учащихся;
- использование всех видов наглядности;
- максимальная повторяемость материала;
- постепенное, неспешное усвоение языкового материала учащимися.

Общая характеристика технологий, методов, форм работы и т.п. Коммуникативная методика обучения английскому языку является основой. Она утверждает, что для успешного овладения иностранным языком обучающиеся должны знать не только языковые формы (т.е. лексику, грамматику и произношение), но и иметь представление о том, как использовать их в целях реальной коммуникации.

Методы обучения: словесные (рассказ, дискуссия), наглядные, практические (упражнения, практические работы), активные методы обучения (игровые, олимпиады, проблемные задания).

При обучении английскому языку в 8 классе основными формами работы являются групповая, парная, индивидуальная. Использование технологий личностно-ориентированного и дифференцированного обучения, информационно-коммуникационных технологий способствует формированию основных компетенций учащихся, развитию их познавательной активности.

Виды учебной деятельности на уроке: аудирование, монологическая речь, диалогическая речь, чтение, письмо, выполнение грамматических упражнений, работа с лексикой, проектная работа.

При изучении данного курса запланировано проведение следующих форм уроков:

- урок формирования и закрепления грамматических умений;
- урок защиты проектов;
- тестирование;
- урок с использованием ИКТ.

Количество часов. Базисный учебный план предусматривает 102 часа в год, в соответствии с годовым календарным графиком школы.

Критерии оценки учащихся

Аудирование

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Отметка «2» ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Говорение

Отметка «5» ставится в том случае, если общение состоялось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной, задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если общение состоялось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Отметка «3» ставится в том случае, если общение состоялось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

Отметка «2» ставится в том случае, если общение не состоялось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

Чтение

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

Отметка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Самостоятельные работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты:

В коммуникативной сфере (т. е. владении английским языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

письме:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в англоговорящих странах;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в 8 классе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложения различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем английского и русского языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в России и англоязычных странах; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в англоязычных странах.
- знание употребительной фоновой лексики и реалий Великобритании, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры Великобритании (всемирноизвестных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях России и Великобритании;
- понимание роли владения английским языком в современном мире.

Компенсаторная компетенция :

умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики 8 класса;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на английском языке и средствами английского языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

2. Содержание учебного предмета.

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе обучения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними

и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих

проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, в определенной степени подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. По мере приобретения учащимися языкового опыта необходимость в адаптации и сокращении такого типа уменьшается.

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

1. Мои друзья и я. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения. Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр. Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха.
3. Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нем.

4. Школьное образование. Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.
 5. Профессии в современном мире. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
 6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей среды. Климат, погода. Особенности проживания в городской/сельской местности.
 7. Технический прогресс: достижения науки и техники, транспорт.
 8. Средства массовой информации и коммуникации. Пресса, телевидение, радио, Интернет.
 9. Родная страна и страны изучаемого языка. Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.
- Указанные сферы общения предлагаются учащимся на протяжении пяти лет обучения с определенной цикличностью. Тематика знакомых учебных ситуаций варьируется, расширяется, углубляется, однако на каждом новом этапе обучения учащиеся знакомятся с неизвестными им ранее учебными ситуациями. Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

Содержание курса для 8 класса

№ п/п	Название модуля	Количество часов
1	Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс	24
2	Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского.	23

3	Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы.	29
4	Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза.	26
	Итого	102

**Тематическое планирование по английскому языку УМК «Rainbow English» для 8 класса общеобразовательных учреждений
под редакцией О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой**

№п/п	Наименование разделов и тем	Максимальная нагрузка учащихся	Из них			
			Теоретические обучение	Контрольные работы	Тесты	Диктанты
1 четверть - 27 часов						
	Unit 1 «Sport and Outdoor Activities»	24	22	КР + вход. контр. работа		
	Unit 2 «Performing Arts: Theatre»	3	3	-		
2 четверть - 21 час						
	Unit 2 «Performing Arts: Theatre»	20	18	КР + промез. контрольная работа		
	Unit 3 «Performing Arts: Cinema»	1	1	-		
3 четверть - 30 часов						
	Unit 3 «Performing Arts: Cinema»	28	27	КА	1	
	Unit 4 «The Whole World Knows Them»	2	2	-		
4 четверть - 24 часа						
	Unit 4 «The Whole World Knows Them»	24	22	КР + промез. аттестация (итоговая контр. работа)		
	Итого	102	95	3 контр. работы + 3КР, КА		

Условные обозначения:

КР - контроль устной речи

КА – контроль аудирования

КЧ – контроль чтения

КПР – контроль письменной речи

(Тестирование на уроке - от 5 до 30 мин.)

Рабочая программа по английскому языку составлена с учётом рабочей программы воспитания:

1. • привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;
2. • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета.
3. • применение на уроке интерактивных форм работы учащихся
4. • инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников

3. Календарно-тематическое планирование

№п /п	Тема урока	Основные понятия		Планируемые результаты УУД			Основные виды деятельности	Вид контроля	домашнее задание
		Лексика	Грамматика	Предметные	Метапредметные	Личностные			
Unit 1 «Sport and Outdoor Activities» (24 часа)									
1/1	Как провести лето		Конструкции used to для описания событий прошлого	познакомиться с новым учебником, - уметь рассказывать о себе, вести диалог, отвечать на заданные вопросы	поиск и выделение информации и её структурирование инициативное сотрудничество в сборе информации	смолообразование и нравственно-этическая ориентация	Коллективная, парная	Вводный	стр.9 упр.8-11
2/2	Твои летние каникулы	Употребление предлогов с существительным		Описывать разные виды отдыха опорой на план; понимать на слух основное	Ориентироваться в учебнике, сравнивать и обобщать полученную информацию,	смолообразование и нравственно-этическая ориентация	Парная, коллективная	Монологическое высказывание Текущий	стр.13 упр.8 стр.14 упр.9-11

		field (поле)		содержание текста, выделяя запрашиваемую информацию	находить на карте и называть страны				
3/3	Как отдыхают россияне		Степени сравнения наречия little (мало)	Сообщать информацию личного характера, отвечая на вопросы собеседника; сравнивать и обобщать полученную в беседе информацию; рассказывать о себе с опорой на речевые образцы.	Строить речевое высказывание в устной форме; овладевать учебно-коммуникативными умениями	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Парная, коллективная	Описание внешности, характера Текущий	стр.18 упр.8-10

4/4	Популярные российские курорты		Конструкции и the more...the more, the longer...the more, the more...the less	- вести диалог-расспрос, запрашивая информацию о путешествиях; рассуждать о достоинствах и недостатках разных видов отдыха(с опорой на речевые образцы)	поиск и выделение информации и её структурирование контроль в форме сличения с заданным эталоном	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Индивидуальная, коллективная	Монологическое высказывание о достоинствах и недостатках путешествия Текущий	стр.22 упр.8-11
5/5	Отдых за рубежом	Новые слова текста	Грамматика раздела	-прочитать текст с извлечением полной информации, заполнить таблицу в соответствии с полученной информацией	инициативное сотрудничество в сборе информации	осознание возможностей самореализации средствами иностранного язык	Коллективная	Выразительное чтение абзаца текста Текущий	стр.27-28 упр.8-11
6/6	Спорт и здоровье	Существительное sport (спорт) и устойчивые выражения с ним		-рассказать о пользе и вреде спорта для здоровья с опорой на план	контроль в форме сличения с заданным эталоном	осознание возможностей самореализации средствами иностранного язык	Коллективная	Фронтальный опрос с выборочным оцениванием	стр.30-31 упр.8-11
7/7	Почему люди	Новые слова	Грамматика раздела	-запрашивать интересующую	поиск и выделение		Коллективная	Выразительное	стр.35 упр. 8-11

	занимаю тся спортом	текста		информацию; - сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.	информации и её структурирован ие			чтение текста Текущий	
8/8	Популяр ные виды спорта в России	Употребле ние слова else (ещё) в различных структурах		-участвовать в диалоге - запрашивать интересующую информацию - сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.	поиск и выделение информации и её структурирован ие контроль в форме сличения с заданным эталонном	потребность и способность представлять на английском языке родную культуру	Индивидуаль ная, парная, коллективная	Текущий	
9/9	Знаменит ые российск ие спортсме ны	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирован ие	смыслообразова ние и нравственно- этическая ориентация	Парная, коллективная	Диалог- расспрос	
10/ 10	Спорт в Британии	Новые слова текста	Грамматика раздела	-рассказать о спорте в Британии	поиск и выделение информации и её структурирован ие	смыслообразова ние и нравственно- этическая ориентация	Индивидуаль ная	Монолог ическое высказы- вание о семье	
11/ 11	Спорт в Америке	Словообра зование: образова ние имён		-проверка понимания текстов дополнительной	контроль в форме сличения с заданным эталонном	смыслообразова ние и нравственно- этическая	Коллективная	Текущий Беседа	

		прилагательных с помощью суффиксов -ic, -al, -ical		лит-ры и обсуждение прочитанного		ориентация			
12/12	История Олимпийского движения			-прочитать с извлечением полной информации, найти вопросы и ответить на них	инициативное сотрудничество в сборе информации	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Коллективная	Выразительное чтение абзаца текста	
13/13	Современные Олимпийские игры	Фразовые глаголы: to end with, to end in, to end up		-расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и её структурирование	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Индивидуальная, коллективная	Лексико-грамматические упр-я	
14/14	Летние и зимние Олимпийские игры	Новые слова текста	Грамматика раздела	аргументированно высказывать мысли, -читать с полным пониманием текст, построенный на знакомом языковом	поиск и выделение информации и её структурирование инициативное сотрудничество в сборе		Индивидуальная, парная	Диалог-расспрос	

				материале.	информации				
15/ 15	Олимпийские игры в Москве 1980 г		Past perfect (прошедшее совершенно е время) в придаточны х предложени ях времени (с предлогами after, before, as soon as)	-рассказать об играх, объясня свой выбор. Кратко рассказывать об играх с опорой на речевые образцы и таблицу.	смыслообразова ние и нравственно- этическая ориентация поиск и выделение информации и её структурирован ие	формирование коммуникативно й компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Индиви- дуальная, коллективная	Лексико- граммати ческие упражнен ия	
16/ 16	Олимпийские игры в Сочи 2014 г	Новые слова текста	Грамматика раздела	-отвечать на вопросы викторины об играх; Кратко излагать результаты групповой работы с опорой на план	смыслообразова ние и нравственно- этическая ориентация поиск и выделение информации и её структурирован ие	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения	Индиви- дуальная, коллективная, групповая	Лексико- граммати чес-кие упр-я	
17/ 17	Татьяна Тарасова - тренер-легенда	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирован ие	развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия,	Коллек- тивная, индиви- дуальная	Монологи чес кое высказыв а ние	

						трудолюбие, дисциплинированность			
18/18	Знаменитые тренеры	Новые слова текста	Грамматика раздела	применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	поиск и выделение информации и её структурирование	умение признавать свои ошибки	Коллективная	Выразительное чтение текста	
19/19	Входная контрольная работа	Новые слова текста	Грамматика раздела	соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	поиск и выделение информации и её структурирование	уверенность в себе и своих силах	индивидуальная	Итоговый	
20/20	Контроль навыков монологической речи			систематизировать лексико-грамматический материал	поиск и выделение информации и её структурирование	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом	Индивидуальная	Итоговый	
21/21	Здоровый образ жизни	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирование	развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия,	Коллективная, индивидуальная	Монологическое высказывание	

						трудолюбие, дисциплиниро- ванность			
22/ 22	Спорт в твоей школе	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирован ие контроль в форме сличения с заданным эталонном	формирование мотивации изучения иностранных языков	Групповая	Лексико- граммати ческие упражнен ия	
23/ 23	Проект Твои любимые виды спорта			проконтролиров ать лексико- грамматические навыки и умения	контроль в форме сличения с заданным эталонном	формирование мотивации изучения иностранных языков	Индиви- дуальная	Проект	
24/ 24	Почему спорт важен для тебя?	Новые слова текста	Грамматика раздела			стремление к совершенствова нию собственной речевой культуры в целом	Коллективная	Лексико- граммати ческие упражнен ия	
Unit 2 «Performing Arts: Theatre» (23 часа)									
1/ 25	Театр	Употребле ние предлогов с существите льным	Грамматика раздела	Воспринима ть на слух и понимать основное содержание несложных	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с	Осознание возможностей самореализаци и средствами инострального языка	Коллективная	Текущий	

		ticket (билет)		аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение				
2/ 26	Твой досуг	Новые слова текста	Past perfect (прошедшее совершенное время) и Past simple (прошедшее простое время) в придаточных предложениях с предлогами after и before	Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-	Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование готовности и способности вести диалог с другими	Коллективная Индивидуальная		

				грамматический материал					
3/ 27	Развлечение прошлых лет	Употребление предлогов с существительными, обозначающими места в театре	Грамматика раздела	Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная	Монологическое высказывание	

4/ 28	Как провести свободно е время?	Новые слова текста	Грамматика раздела	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста)	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества	Коллективная	Текущий	
5/ 29	История развития театра	Словообразование: образование имён существительных с	Грамматика раздела		Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и	Коллективная	Диалог-расспрос	

		помощью суффиксов -ance, ence, -ist				межэтнической коммуникации			
6/ 30	Театр сегодня	Новые слова текста	Прямая и косвенная речь	Воспринима ть на слух и понимать основное содержание несложных аутентичны х аудио- и видеотексто в, относящих- ся к разным коммуникат ивным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	Умение владеть исследовательски ми учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллективная	Текущий	
7/ 31	Твоё отношен ие к театру	Новые слова текста	Грамматика раздела	Воспринима ть на слух и понимать основное содержание несложных аутентичны х аудио- и видеотексто в	Умение взаимодействоват ь с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование мотивации изучения иностраннх языков и стремление к самосовершенс твованию в образователь- ной области	Коллективная	Монолог ическое высказыв ание	

						«Иностранный язык»			
8/32	Театры Москвы	Фразовые глаголы: to hold on, to hold out, to hold up			Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллективная	Текущий	
9/33	Посещение Большого театра	Новые слова текста	Согласование времён		Умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания	Коллективная	Текущий Диалог-расспрос	
10/34	Театры в твоём городе	Новые слова текста	Грамматика раздела	Начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе:	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Индивидуальная Парная	Диалог-расспрос	

				речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя	находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение				
11/35	Знаменитые актёры	Новые слова текста	Грамматика раздела	Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»	Коллективная Индивидуальная	Текущий Диалог-расспрос	

				ику персонажей					
12/ 36	Твой любимый актёр	Выражения like-alike, at the end-in the end	Грамматика раздела	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста)	Умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов		Индивидуальная Коллективная	Текущий	
13/ 37	В театре	Новые слова текста	Грамматика раздела	уметь распознавать, понимать и	пользоваться логическими действиями сравнения,	формирование мотивации изучения иностранных	Коллективная	Монологическое высказыв	

				использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка	анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей	языков и стремление к самосовершенствованию		ание	
14/38	Знаменитые драматурги	Новые слова текста	Грамматика раздела	начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей школьника	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;	Коллективная	Диалог-расспрос	
15/39	Поговорим о Шекспире	Новые слова текста	Грамматика раздела	знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности	потребность и способность представлять на английском языке родную культуру	Коллективная	Монологическое высказывание	
16/40	Театр Шекспир	Новые слова	Грамматика раздела	-понимать на слух в	выделять, обобщать и	умение вести обсуждение,	Индивидуальная	Монологическое	

	а	текста		прослушанном тексте (беседе) запрашиваемую информацию. рассказывать с опорой на план	фиксировать нужную информацию	давать оценки		высказывание	
17/41	Шекспир «Двенадцатая ночь»	Новые слова текста	Грамматика раздела	расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;	развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи	стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения	Коллективная	Монологическое высказывание	
18/42	Новый театр Глоуб	Новые слова текста	Грамматика раздела	переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот	выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию	осознание возможностей самореализации и средствами иностранного языка	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения	
19/43	Покупаем билеты	Новые слова	Грамматика раздела	распознавать и	выражать с достаточной	представления о моральных	Коллективная	Текущий	

	в театр	текста		употреблять в речи в соответствии и с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации	нормах и правилах нравственного поведения;			
20/44	Контроль навыков диалогической речи			Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-	Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование готовности и способности вести диалог с другими	Индивидуальная	Итоговый	

				грамматический материал					
21/45	Искусство пантомимы	Новые слова текста	Грамматика раздела	кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей	осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка	стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения	Коллективная групповая	Текущий	
22/46	Промежуточная контрольная работа	Новые слова текста	Грамматика раздела	делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного	осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межнациональной коммуникации	Коллективная	Монологическое высказывание	

23/ 47	Проект П.И.Чайк овский и его музыка	Новые слова текста	Грамматика раздела	делать сообщения по результатам выполнения работы	готовность и способность осуществлять межкультурное общение на ИЯ	стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению	Коллективная	Текущий Проект	
Unit 3 «Performing Arts: Cinema» (29 часов)									
1/ 48	Как начинало сь кино	Лексика раздела		знание национально -культурных особенносте й речевого и неречевого поведения в англоязычн ых странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране	расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения	Коллективная	Лексико- граммати ческие упражне ния	
2/ 49	Немое кино	Лексика раздела	Употреблен ие артиклей с названиями театров,	представлен ие о сходстве и различиях в традициях,	развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего	умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками	Коллективная	Текущий	

			кино-театров, музеев, галерей	обычаях своей страны и англоязычных стран	школьника;				
3/50	Чарли Чаплин и его фильмы	Лексика раздела		уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка	пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию	Парная Коллективная Индивидуальная	Монологическое высказывание	
4/51	Американская киноиндустрия	Словообразование: образование имён существительных с помощью суффикса – ish		представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников	спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Парная	Лексико-грамматические упражнения	
5/52	Голливуд	Лексика раздела		применение правил чтения слов,	поиск и выделение информации и её	умение признавать свои ошибки	Коллективная	Текущий	

				умение работать со словарем; применение смысловой догадки	структурирование				
6/ 53	Знаменит ые американ ские актёры	Лексика раздела		соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	поиск и выделение информации и её структурирование	уверенность в себе и своих силах	Коллективная	Текущий	
7/ 54	Твой любимы й зарубежн ый актёр	Лексика раздела	Past perfect (про шедшее совершенно е время) и Past perfect progressive (прошедшее совершенно- длительное время) в косвенной речи	читать с целью понимания основного содержания	поиск и выделение информации и её структурирование	уверенность в себе и своих силах	Коллективная	Лексико- граммати ческие упражнен ия	
8/ 55	Жанры кино	Лексика раздела		применение правил чтения слов, умение работать со	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и	стремление к совершенствов анию собственной речевой	Коллективная	Текущий	

				словарем; применение смысловой догадки	осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	культуры в целом;			
9 /56	Всемирно известные киноком пании	Лексика раздела		проконтроли ровать лексико- грамматичес кие навыки и умения	контроль в форме сличения с заданным эталонном		Коллективная Индивидуальная	Лексико- граммати ческие упражнен ия	
10/ 57	Мел Гибсон и его фильмы	Лексика раздела	Future-in- the-past (будущее-в- прошедшем) образование и употреблени е в речи			умение признавать свои ошибки	Индивидуальная	Текущий	
11/ 58	Давай сходим в кино!	Лексика раздела		соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения	умение признавать свои ошибки	Коллективная, групповая	Текущий	
12/ 59	Твои любимые фильмы	Лексика раздела			<u>Познавательные</u> УУД: поиск и выделение информации и её	развитие таких качеств, как воля, целеустремлен	Коллективная	Монолог ическое высказыв ание	

					структурирование	ность, креативность, инициативност ь, трудолюбие, дисциплиниров анность			
13/ 60	Советско е кино	Лексика раздела		уметь распознават ь, понимать и использоват ь в речи основные морфологич еские формы и синтаксичес кие конструкции английского языка	пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей		Коллективная, групповая	Лексико- граммати ческие упражнен ия	
14/ 61	Известн ые советски е актёры	Лексика раздела	Правила согласовани я времён	читать с целью понимания основного содержания	уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность)	уверенность в себе и своих силах		Лексико- граммати ческие упражнен ия	
15/ 62	Твой любимы й актёр	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализаци и средствами иностранныго	Коллективная, индивидуальная	Лексико- граммати ческие упражнен	

				речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я		языка		ия	
16/63	Контроль навыков аудирования			начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации и средствами иностранного языка	Коллективная	Итоговый	
17/64	Современное российское кино	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможностей самореализации и средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Беседа	
18/65	«Матильда» - фильм для детей	Лексика раздела	Наречие late с определенным артиклем the и без артикля	распознавать и употреблять в речи в соответствии и с	смолообразование и нравственно-этическая ориентация инициативное сотрудничество в	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и	Коллективная, индивидуальная	Текущий	

				коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	сборе информации	межэтнической коммуникации			
19/66	Уолт Дисней и его фильмы	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	контроль в форме сличения с заданным эталоном поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Монологическое высказывание	
20/67	Твой любимый мультфильм	Фразовые глаголы: to see around, to see to, to see through, to see off		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации и средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Фронтальный	
21/68	Любимые герои советских мультфильмов	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы,	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической	Коллективная, индивидуальная	Беседа	

				согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я		коммуникации			
22/69	Актёры и режиссёры	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я	контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможностей самореализации и средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Диалог-расспрос	
23/70	Фильмы Стивена Спилберга	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Текущий	
24/71	Подготовка к тесту	Лексика раздела		распознавать и употреблять в речи в	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации и средствами иностранного	Коллективная, групповая	Лексико-грамматические	

				соответстви и с коммуникат ивной задачей основные значения изученных лексических единиц		языка		упражне ния	
25/ 72	Лексико - граммат ический тест			распознават ь и употреблять в речи в соответстви и с коммуникат ивной задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализаци и средствами иностранного языка	индивидуальная	Итоговый	
26/ 73	Работа над ошибкам и	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия,	поиск и выделение информации и ее структурирование инициативное сотрудничество в сборе информации	формирование коммуникатив ной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, групповая	Лексико- граммати ческие упражне ния	

				отказы, - выполнить лексико- грамматичес- кие упр-я					
27/ 74	Роль кино в жизни общества	Лексика раздела		знать функционал- ные и формальные особенности изучаемой грамматичес- кой конструкции	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникатив- ной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная , групповая	Лексико- граммати- ческие упражнений	
28/ 75	Что важнее: театр или кино?	Лексика раздела		начинать, поддержива- ть и заканчивать разговор вести диалог- расспрос	смыслообразова- ние и нравственно- этическая ориентация контроль в форме сличения с заданным эталонном инициативное сотрудничество в сборе информации	формирование коммуникатив- ной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Лексико- граммати- ческие упражнения	
29/ 76	Проект В кинотеат- ре	Лексика раздела		начинать, поддержива- ть и заканчивать разговор вести	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации и средствами иностранный языка	Коллективная, индивидуальная	Проект	

				диалог- расспрос					
Unit 4 «The Whole World Knows Them» (26 часов)									
1/ 77	Знаменит ые имена	Слово Sir и его употреблен ие		распознават ь и употреблять в речи в соответстви и с коммуникат ивной задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникатив ной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Фронталь ный	
2/ 78	Кем гордится Россия		Пассивный залог Past simple passive (прошедшее простое время пассивного залога): утвердитель ные, отрицательн ые и вопроситель	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико- грамматичес кие упр-я	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализаци и средствами инострannого языка	Коллективная, индивидуальная	Лексико- граммати ческие упражне ния	

			ные предложени я						
3/ 79	Известн ые русские художни ки			распознават ь и употреблять в речи в соответстви и с коммуникат ивной задачей основные значения изученных лексических единиц	смыслообразован ие и нравственно- этическая ориентация инициативное сотрудничество в сборе информации	возможностей самореализаци и средствами инострannого языка	Коллективная, индивидуальная	Диалог- расспрос	
4/ 80	Твоё отношен ие к живопис и	Английски е синонимы to learn и to study		распознават ь и употреблять в речи в соответстви и с коммуникат ивной задачей основные значения изученных лексических единиц	контроль в форме сличения с заданным эталонном поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникатив ной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Текущий	
5/	Знаменит		Пассивные	расспросить	поиск и	формирование	Коллективная,	Лексико-	

81	ые зарубежн ые писатели		конструкции с глаголами, имеющими два дополнения	своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико- грамматичес кие упр-я	выделение информации и ее структурирование	коммуникатив ной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	индивидуальная	граммати ческие упражне ния	
6/ 82	Твой любимы й писатель			применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникатив ной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	индивидуальная	Фронталь ный	
7/ 83	Известн ые учёные	Глаголы to be made of / to be made from		начинать, поддержива ть и заканчивать разговор вести диалог- расспрос	поиск и выделение информации и ее структурирование контроль в форме сличения с заданным эталонм	возможностей самореализаци и средствами инострнного языка	Коллективная, индивидуальная	Лексико- граммати ческие упражне ния	
8/ 84	Исаак Ньютон и его		Пассивные конструкции в	расспросить своего партнера,	смыслообразован ие и нравственно- этическая	возможностей самореализаци и средствами	Коллективная, индивидуальная	Лексико- граммати ческие	

	открытия		Present simple	используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я	ориентация инициативное сотрудничество в сборе информации контроль в форме сличения с заданным эталоном	иностранного языка		упражнения	
9/85	Екатерина Вторая и её эпоха			распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структурирование Регулятивные УУД: контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Диалог-расспрос	
10/86	Петр Великий	Слова и словосочетания для выражения собственно		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести	поиск и выделение информации и ее структурирование контроль в форме сличения с	возможностей самореализации и средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения	

		го мнения		диалог- расспрос	заданным эталон				
11/ 87	Михаил Ломоносов		Пассивные конструкции с модальными глаголами и глаголами, употребляю щимися с предлогами	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико- грамматичес кие упр-я	контроль в форме сличения с заданным эталон	формирование коммуникатив ной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Фронталь ный	
12/ 88	Контроль навыков монолог ической речи			распознават ь и употреблять в речи в соответстви и с коммуникат ивной задачей основные значения изученных лексических единиц	контроль в форме сличения с заданным эталон	формирование коммуникатив ной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Итоговый	
13/ 89	Бенжамин Франкли	Образован ие существо		Воспринима ть на слух и понимать	Умение организовывать учебное	Осознание возможностей самореализаци	Коллективная	Монолог ическое высказыв	

	Н	льных с помощью суффиксов -dom, -hood, -ship, -ism		основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение	и средствами иностранного языка		ание	
14/90	Королева Виктория		Использование прилагательных после глаголов to seem, to look, to feel	Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на	Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование готовности и способности вести диалог с другими	Коллективная Индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения	

				изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал					
15/91	Стив Джобс и его компания			Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная	Диалог-расспрос	

				характеристику персонажей					
16/92	Американские президенты	Фразовые глаголы: to put down, to put off, to put out, to put up with		Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста)	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения	
17/93	В.В. Путин-президент				Умение взаимодействовать с	Формирование коммуникативной	Коллективная	Фронтальный	

	т России				окужающими, выполняя разные социальные роли	компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации			
18/ 94	Подготов ка к промежу точной аттестац ии			Воспринима ть на слух и понимать основное содержание несложных аутентичны х аудио- и видеотексто в, тносящих- ся к разным коммуникат ивным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	Умение владеть исследовательски ми учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллективная	Лексико- граммати ческие упражнен ия	
19/ 95	Промеж уточная аттестац ия			Воспринима ть на слух и понимать основное содержание несложных аутентичны х аудио- и видеотексто в	Умение взаимодействоват ь с окужающими, выполняя разные социальные роли	Формирование мотивации изучения иностраннх языков и стремление к самосовершенство ванию в образователь- ной области	Коллективная	Итоговый	

						«Иностранный язык»			
20/96	Работа над ошибками				Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения	
21/97	Учение Конфуция				Умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания	Коллективная	Диалог-расспрос	
22/98	Первый космонавт - Ю.А.Гагарин			Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся-	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания	Коллективная, индивидуальная, групповая	Текущий	

				ся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)					
23/99	Знаменитые космонавты			Начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивать, уточняя	Умение планировать своё речевое и неречевое поведение	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»	Коллективная, индивидуальная, групповая	Диалог-расспрос	
24/100	Мать Тереза и её последователи			Начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные	Осознание возможностей самореализации и средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная, групповая	Лексико-грамматические упражнения	

[illegible]